

Disciplina: letteratura italiana

Classe: III

Origini della letteratura e la letteratura del Trecento

- L'Alto Medioevo.
 - L'età cortese.
 - Le forme della letteratura nell'età cortese (epica e lirica provenzale)

 - L'età comunale in Italia.
 - Il sentimento religioso: i Francescani e la letteratura.

 - La lirica nel Duecento in Italia: la scuola siciliana , la scuola toscana di transizione, il «dolce stil novo».
- Guinizzelli, Cavalcanti, letture a scelta.
-
- Dante Alighieri: vita, opere, poetica. Letture antologiche a scelta. La Divina Commedia.
 - Giovanni Boccaccio: vita, opere, poetica. Letture antologiche a scelta.
 - Francesco Petrarca: vita, opere, poetica. Letture antologiche a scelta.

L'età del Rinascimento.

- Storia, società, cultura, idee; storia della lingua e forme letterarie, in sintesi.
- La prosa narrativa, in sintesi.
- Ludovico Ariosto e l'opera l'*Orlando furioso*, in sintesi.
- Niccolò Machiavelli e le seguenti opere *Il Principe* e *La Mandragola*, in sintesi

- Guida al perfezionamento delle strategie di scrittura e alla stesura di testi scritti, rispondenti alle diverse tipologie previste per il nuovo Esame di Stato: il tema argomentativo, l'analisi del testo.