

Esame di Stato II ciclo di istruzione 2024/2025

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(art.17 comma 1 D.lgs. 62/2017)

Anno Scolastico 2024-2025

Indirizzo: **Produzione Industriali e Artigianali**
Opzione “Arredi e Forniture d’interni”

Classe: **5API**

INDICE DEI CONTENUTI

1. Profilo dell'indirizzo
2. Composizione del Consiglio di Classe
3. Programmazione d'inizio anno
4. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento
5. Percorsi / esperienze di cittadinanza e costituzione
6. Valutazione degli apprendimenti
7. Griglie di valutazione
8. Attività extracurricolari

Allegato 1 – Consuntivo dell'attività didattica dei docenti del Consiglio di Classe

Allegato 2 – Presentazione della classe

Allegato 3 – Simulazioni di prima e seconda prova con griglie di valutazione

Allegato 4 – Composizione della classe

1. Profilo dell'indirizzo

Profilo in uscita

Caratteristiche principali dell'indirizzo

Gli Istituti Professionali sono scuole che formano non solo dal punto di vista teorico ma anche da quello pratico, cioè rendono gli studenti in grado di realizzare quello che si studia.

L'Istituto Professionale con indirizzo Produzioni industriali e artigianali ha lo scopo di formare professionisti in grado di approcciare la produzione sia artigianale che industriale in maniera consapevole e innovativa.

L'azione didattica ha mirato allo sviluppo delle seguenti competenze:

- Organizzare in modo efficace il proprio apprendimento individuando collegamenti e relazioni in contesti diversi
- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo esigenze comunicative dei vari contesti: sociali, culturali, economici e tecnologici
- Comunicare in lingua straniera (inglese) utilizzando anche linguaggi settoriali in semplici contesti lavorativi
- Utilizzare gli strumenti informatici nelle attività di studio e di lavoro Utilizzare gli strumenti fondamentali della matematica per comprendere anche la realtà
- Partecipare al lavoro organizzato e di gruppo con responsabilità fornendo apporti personali sia nella fase progettuale che in quella realizzativa.

L'indirizzo “Arredi e forniture d'interni” ha lo scopo di far acquisire allo studente, a conclusione del percorso quinquennale, competenze specifiche nei processi di lavorazione, fabbricazione, assemblaggio e commercializzazione di prodotti industriali e artigianali. Le sue competenze tecnico professionali sono riferite alle filiere dei settori produttivi generali e specificamente sviluppate in relazione alle esigenze espresse dal territorio.

Nell'opzione “Arredi e forniture per interni”, il diplomato coordina all'interno di un'azienda le differenti fasi dei processi produttivi riferiti sia alla produzione di singoli elementi di arredo (in legno ed altri materiali) sia alla realizzazione di allestimento di interni su progetti per abitazioni, alberghi uffici e locali commerciali e per la collettività.

Il percorso formativo deve quindi determinare una figura professionale in grado di inserirsi nel mondo del lavoro come quadro intermedio nelle aziende, in attività imprenditoriali e/o di proseguire gli studi universitari per ulteriori approfondimenti.

Descrizione del profilo professionale in termini di competenze

Pertanto, le competenze specifiche che si pone l'indirizzo al termine del triennio sono:

1. definire e pianificare le operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio (schemi, disegni, procedure, modelli, distinte materiali, ecc.) e del sistema di relazioni;
2. approntare strumenti, utensili, attrezzature e macchinari necessari alle diverse fasi di lavorazione sulla base della tipologia di materiali da impiegare, delle indicazioni/procedure previste, del risultato atteso;

3. monitorare il funzionamento di strumenti, utensili, attrezzature e macchinari, curando le attività di manutenzione ordinaria;
4. eseguire la lavorazione di pezzi e/o componenti in legno secondo le specifiche indicate da disegni e modelli;
5. montare e assemblare manufatti lignei composti da più pezzi e particolari e/o accessori, sulla base delle specifiche di disegni e modelli;
6. verificare la rispondenza delle fasi di lavoro, di macchinari, strumenti e utensili, dei materiali e dei prodotti agli standard qualitativi previsti dalle specifiche di progettazione dei manufatti lignei.

Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP)

Il profilo si caratterizza per una cultura tecnico-professionale, che consente di operare efficacemente in ambiti connotati da processi di innovazione tecnologica e organizzativa in costante evoluzione. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, sono in grado di:

- **riconoscere** nell'evoluzione dei processi produttivi, le componenti scientifiche, economiche, tecnologiche e artistiche che li hanno determinati nel corso della storia, con riferimento sia ai diversi contesti locali e globali sia ai mutamenti delle condizioni di vita;
- **utilizzare** le tecnologie specifiche del settore e sapersi orientare nella normativa di riferimento;
- **applicare** le normative che disciplinano i processi produttivi, con riferimento alla riservatezza, alla sicurezza e salute sui luoghi di vita e di lavoro, alla tutela e alla valorizzazione dell'ambiente e del territorio;
- **intervenire**, per la parte di propria competenza e con l'utilizzo di strumenti tecnologici, nelle diverse fasi e livelli del processo dei servizi, per la produzione della documentazione richiesta e per l'esercizio del controllo di qualità;
- **svolgere** la propria attività operando in équipe, integrando le proprie competenze all'interno di un dato processo produttivo;
- **riconoscere e applicare** i principi dell'organizzazione, della gestione e del controllo dei diversi processi produttivi assicurando i livelli di qualità richiesti;
- **riconoscere e valorizzare** le componenti creative in relazione all'ideazione di processi e prodotti innovativi nell'ambito industriale e artigianale;
- **comprendere** le implicazioni etiche, sociali, scientifiche, produttive, economiche, ambientali dell'innovazione tecnologica e delle sue applicazioni industriali, artigianali e artistiche.

2. Composizione del Consiglio di Classe

Docente	Disciplina
BRUGO SARA	MATEMATICA
CAMPOLO DEMETRIO	DISEGNO PROFESSIONALE E VISUALIZZAZIONI DIGITALI STORIA E STILI DELL'ARREDAMENTO
CASTELLI FRANCESCO	RELIGIONE
CIARCIA' ADRIANO	TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E AI PROCESSI PRODUTTIVI TECNICHE DI GESTIONE-CONDUZIONE DI MACCHINE E IMPIANTI TECNICHE DI PRODUZIONE E ORGANIZZAZIONE
DEL REGNO ROSANNA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA STORIA
DI ROSA MICHELE	TECNICHE DI PRODUZIONE E DI ORGANIZZAZIONE* LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI DISEGNO PROFESSIONALE E VISUALIZZAZIONI DIGITALI*
LORUSSO MAURO	LINGUA INGLESE
STUMPO DANILO	TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E AI PROCESSI PRODUTTIVI*

* Compresenza

3. Programmazione d'inizio anno

Obiettivi disciplinari

Per quanto riguarda la programmazione d'inizio anno effettuata dai docenti delle varie discipline, contenente l'individuazione degli obiettivi specifici, la suddivisione dei contenuti in moduli e l'indicazione dei tempi previsti per il loro svolgimento, si fa riferimento alle programmazioni consegnate ai dipartimenti. Nella progettazione del percorso didattico e nella scelta dei tempi di realizzazione i docenti hanno tenuto conto dei livelli di partenza del gruppo-classe.

Obiettivi trasversali o pluridisciplinari

Definizione degli obiettivi didattici trasversali educativi

- Acquisizione del senso di responsabilità personale
- Potenziamento della capacità di collaborazione con insegnanti e compagni
- Potenziamento della motivazione allo studio autonomo

Definizione degli obiettivi didattici cognitivi

- Conoscenza degli argomenti proposti
- Acquisizione di un linguaggio specifico per ogni disciplina
- Elaborazione critica dei contenuti
- Capacità di collegamento fra le diverse discipline

Definizione obiettivi didattici affettivi

- Rispetto della normativa dell'istituto
- Partecipazione attiva alle lezioni
- Studio costante e responsabile

Discipline coinvolte per il raggiungimento degli obiettivi

Al raggiungimento degli obiettivi educativi e cognitivi hanno partecipato gli insegnanti di tutte le discipline. I docenti dell'area linguistica hanno lavorato in particolar modo al potenziamento della capacità di comunicazione scritta e orale. I docenti dell'area di indirizzo hanno lavorato in particolar modo al potenziamento delle competenze professionali. Insieme hanno collaborato al miglioramento della consapevolezza e della capacità critica.

4. Percorsi per le Competenze Trasversali (PCTO).

A.S. 2023/2024

- Tutti gli studenti hanno svolto 200 ore di stage nel laboratorio di falegnameria per poter conseguire l'attestato di Qualifica "Operatore del Legno".
- Alcuni studenti hanno partecipato al Corso di Formazione sui Mestieri del Teatro, svolto dalla compagnia "Teatro e Società".

5. Percorsi / esperienze di cittadinanza e Costituzione

A.S. 2022/2023

- Partecipazione al progetto "Adotta uno scrittore", in collaborazione con il Salone Internazionale del Libro di Torino, svolto con incontri insieme agli studenti ristretti del CPIA1 e agli studenti della 4A indirizzo Manutentori dell'IIS Plana.
- Partecipazione al progetto "PATH per parole" con l'Istituto INDIRE
- Partecipazione al progetto mostra fotografica "70 anni di scuola in carcere": gli studenti hanno interagito per cinque incontri con uno studente dello IED- Istituto Europeo di Design, nel laboratorio di falegnameria, per la realizzazione delle foto.
- Partecipazione al concorso nazionale Decathlon "Chi fa sport inclusivo ha già vinto".

A.S. 2022/2023 2023/2024 2024/2025

- Partecipazione al progetto "A Scuola di Libertà": incontro e dibattito con gli studenti esterni di alcuni istituti superiori di Torino.
- Partecipazione al torneo di calcio "Coppa dell'Amicizia", che si svolge sul campo da calcio della Casa Circondariale, a cui partecipano le squadre di studenti ristretti e le squadre di studenti di istituti esterni alla struttura penitenziaria.

A.S. 2023/2024

- Incontro in teatro con l'Associazione Museo Nazionale del Cinema per la visione del film "Vera" e dibattito con gli autori del film
- Incontro con il Prof. Aldo Rizza al Polo Universitario
- Partecipazione al corso di 10 ore "Rimediare, sostenere, mediare", sulla giustizia

riparativa, tenuto dal Centro di Mediazione del Comune di Torino e Associazione EsseriUmani Onlus.

A.S. 2024/2025

- Partecipazione al Progetto “Liberi di fabbricare”, in collaborazione con il MAUTO-Museo Nazionale dell’Automobile per la realizzazione di manufatti lignei che verranno utilizzati dai bambini e bambine della scuola dell’infanzia e primaria durante le attività didattiche organizzate dal Budding Learning Solutions che collabora con il Museo.
- Partecipazione al Progetto Clinica Legale “Libertà personale e tutela dei diritti” in collaborazione con il dipartimento di Giurisprudenza dell’Università di Torino.
- Partecipazione al corso di formazione BLS-D-Rianimazione cardiopolmonare con defibrillatore e conseguimento del certificato e iscrizione sul portale della Regione Piemonte.
- Partecipazione al Progetto con l’Associazione Brothers Keeper Ministry per due workshop e concerti.

Programma svolto di ED. CIVICA

NUCLEO CONCETTUALE	DISCIPLINA	N° ORE CONTENUTI
Cittadinanza e Costituzione	Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi (3h) Tecniche di gestione-conduzione di macchine e impianti (3h) Lingua inglese (2h) Lingua e letteratura italiana (2h) Disegno (3h) Matematica	6 ore L’impresa e il lavoratore: diritti e doveri 7 ore Articolo 3 Costituzione e i due volti del principio di uguaglianza. Le pari opportunità. 2 ore Giornata della Memoria: Campo di concentramento di Terezin.
Sviluppo sostenibile	Tecniche di produzione e organizzazione Lingua e letteratura italiana (3h) Storia (2h)	5 ore Obiettivo n°8 dell’Agenda 2030: “Lavoro dignitoso e crescita economica” 5 ore Obiettivo n°5 dell’Agenda 2030: “Parità di genere”. Attività finalizzate a promuovere l’emancipazione

		della donna.
Cittadinanza digitale	Laboratori tecnologici ed esercitazioni Disegno (3h)	5 ore Imparare ad usare la rete come strumento che favorisce la realizzazione del principio di uguaglianza 3 ore Diritti e doveri online, in particolare quelli relativi al mondo del lavoro

6. Valutazione degli apprendimenti

Criteri di valutazione

In sede di programmazione iniziale il Consiglio di Classe ha individuato i seguenti criteri di valutazione:

- La valutazione viene effettuata sulla base di prove scritte, orali e pratiche;
- La valutazione tiene conto del raggiungimento degli obiettivi in termini di conoscenze e competenze disciplinari e trasversali;
- La valutazione tiene conto della capacità di applicare conoscenze e competenze a situazioni diverse;
- La valutazione tiene conto delle capacità critiche, logico-linguistiche, operative e organizzative.

In sede di valutazione complessiva, il Consiglio di Classe ha tenuto conto anche del livello di partenza, del raggiungimento degli obiettivi educativi, dell'impegno profuso, dell'interesse dimostrato, della partecipazione all'attività didattica, dei crediti formativi.

Tipologie delle prove di verifica

I docenti hanno concordato di utilizzare, tra le seguenti tipologie di prove, quelle meglio rispondenti alle varie fasi di apprendimento:

- Valutazioni orali tradizionali;
- Risoluzione orale e scritta di esercizi e/o problemi;
- Prove pratiche;
- Temi-saggi sul tipo di quelli proposti per le prove d'esame.

- Prove strutturate e semistrutturate (quesiti Vero/Falso, quesiti a scelta multipla, integrazioni e/o completamenti, corrispondenze)
- Esercitazioni pratiche di laboratorio

7. Griglia di valutazione

Livelli	Conoscenza	Comprensione	Applicazione	Analisi	Sintesi	Valutazione
I livello Voto 1-3	Nessuna	Commette gravi errori	Non riesce ad applicare le conoscenze in situazioni nuove	Non è in grado di effettuare alcuna analisi	Non sa sintetizzare le conoscenze acquisite	Non è capace di autonomia, anche se sollecitato
II Livello Voto 4-5	Frammentari e superficiale	Commette errori anche nell'esecuzione di compiti semplici	Sa applicare le conoscenze in compiti semplici ma commette errori	È in grado di effettuare analisi parziali	È in grado di effettuare una sintesi parziale e imprecisa	Pur se sollecitato e guidato non è in grado di effettuare valutazioni
III Livello Voto 6-7	Completa ma non approfondita	Non commette errori nelle esecuzioni di compiti semplici	Sa applicare le conoscenze in compiti senza errori	È in grado di effettuare analisi complete ma non approfondite	Sa sintetizzare le conoscenze ma deve essere guidato	Se sollecitato è in grado di effettuare valutazioni
IV Livello Voto 7-8	Completa e approfondita	Non commette errori nell'esecuzione di compiti complessi ma incorre in imprecisioni	Sa applicare i contenuti e le procedure acquisiti anche in compiti complessi ma con imprecisioni	È in grado di effettuare analisi complete e approfondite ma con aiuto	Ha acquisito autonomia nelle sintesi ma restano incertezze	È in grado di effettuare valutazioni autonome pur se parziali e non approfondite
V Livello Voto 9-10	Completa, coordinata, ampliata	Non commette errori né imprecisioni nelle esecuzioni di compiti complessi	Applica le procedure in compiti nuovi senza errori e imprecisioni	Ha acquisito padronanza della capacità di cogliere gli elementi di un insieme e di stabilire relazioni fra di loro	Sa organizzare in modo autonomo e completo le conoscenze e le procedure acquisite	È capace di valutazioni autonome, complete e approfondite

Esercitazioni sulle prove di Esame di Stato

Nel corso dell'anno sono state effettuate due simulazioni per la prima prova scritta nelle date 07/04/2025, 05/05/2025 e due simulazioni per la seconda prova scritta nelle date 01/04/2025, 29/04/2025. Verranno svolte due simulazioni della prova orale nei giorni 04-05/06/2025 durante l'orario di lezione curriculare.

8. Attività extracurricolari

A.S. 2023/2024 2024/2025

- Partecipazione di alcuni studenti al corso di yoga
- Partecipazione al corso di attività sportiva in palestra

Firme in originale agli atti